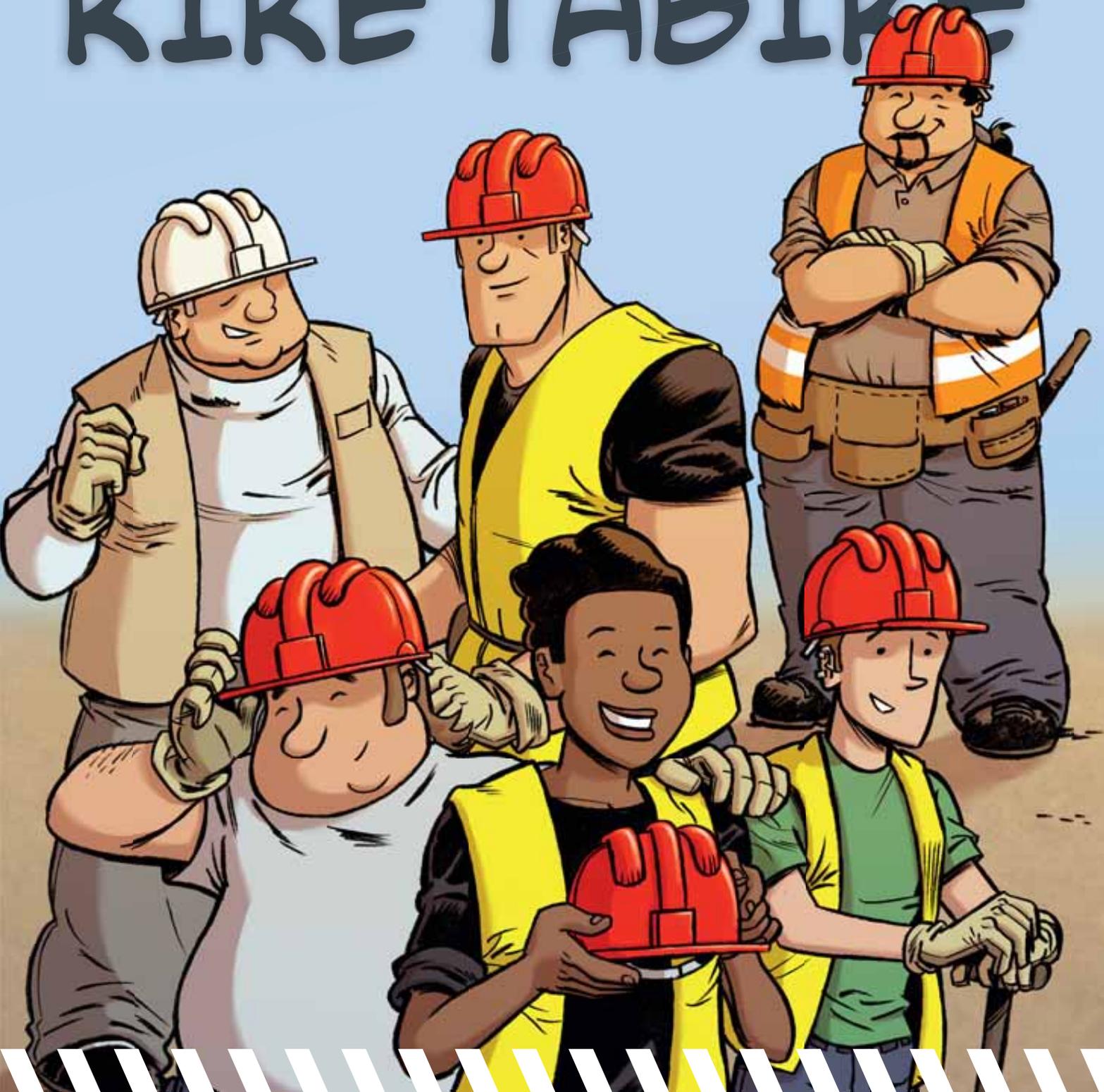
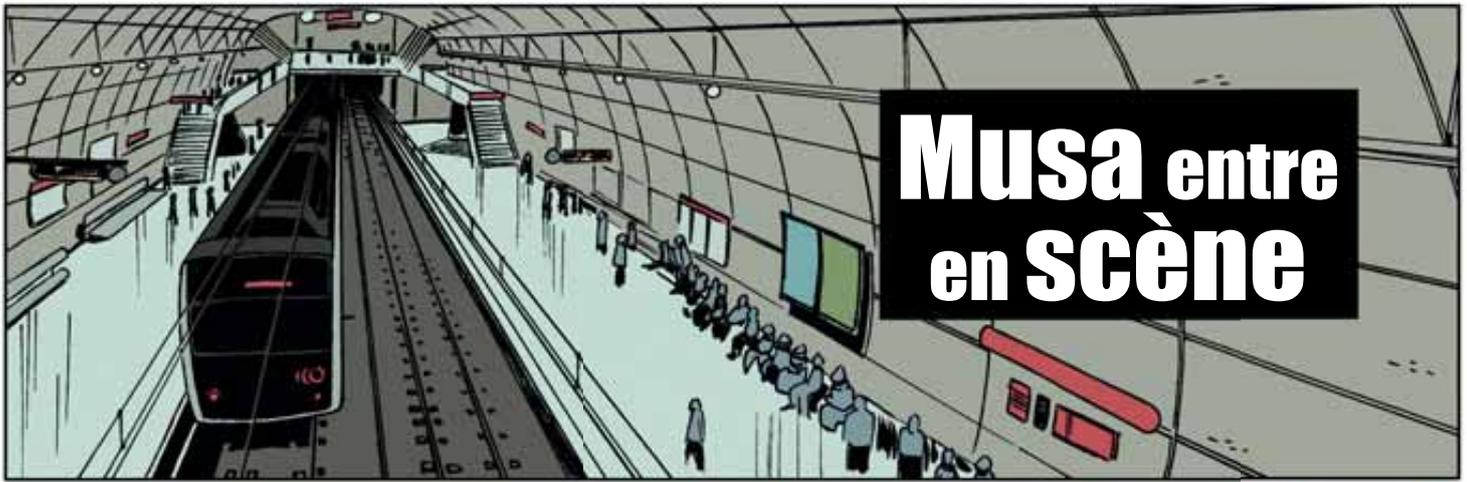


L'ÉQUIPE DE

# KIKE TABIKE





# Musa entre en scène



TIENS, ANDREI. ILS T'ONT APPELÉ TOI AUSSI ?

OUI ET KIKE AUSSI.

J'AI RENDEZ-VOUS AVEC LUI POUR PRENDRE UN CAFÉ AVANT LE COURS.



SALUT LES GARS. UN CRÈME, S'IL VOUS PLAÎT.

HÉ, KIKE ! ENCORE UN AUTRE COURS DE SÉCURITÉ... QUELLE PLAIE !

SOIS PAS LOURDAUD, SEBAS, ILS M'ONT DIT QUE CELUI D'AUJOURD'HUI ÉTAIT OBLIGATOIRE POUR ENTRER SUR LE CHANTIER.



# KRIIIIIIIII!!!

EN PARLANT DE LOURDAUDS... JE PARIE QUE C'EST CE CINGLÉ D'AÏTOR.



ÇA VA LES MECS ?

EN PLEIN DEDANS, KIKE.

IL CHANGE PAS CE GAMIN.



BON, ON VA PASSER LE TEMPS.

ATTENDS, C'EST MIEUX D'ÊTRE ASSIS EN CLASSE QUE DE SOULEVER DES BRIQUES.

ALLEZ, ON Y VA, JE VIENS DE VOIR MONTER LE RESPONSABLE.



OH, CE SERA PAS SI TERRIBLE QUE ÇA !

VOILÀ L'ÉQUIPE DE KIKE TABIKE. BON COURAGE !



BONJOUR, JE SUIS JON, LE TECHNICIEN EN PRÉVENTION QUI VA VOUS DONNER CE COURS DE AULA PERMANENTE.

AULA >

VOICI ANDREI, UN ROUMAIN QUI EST DÉJÀ ADEPTE DES KOKOTXAS ET SUPPORTER DE L'ATHLETIC.

BONJOUR



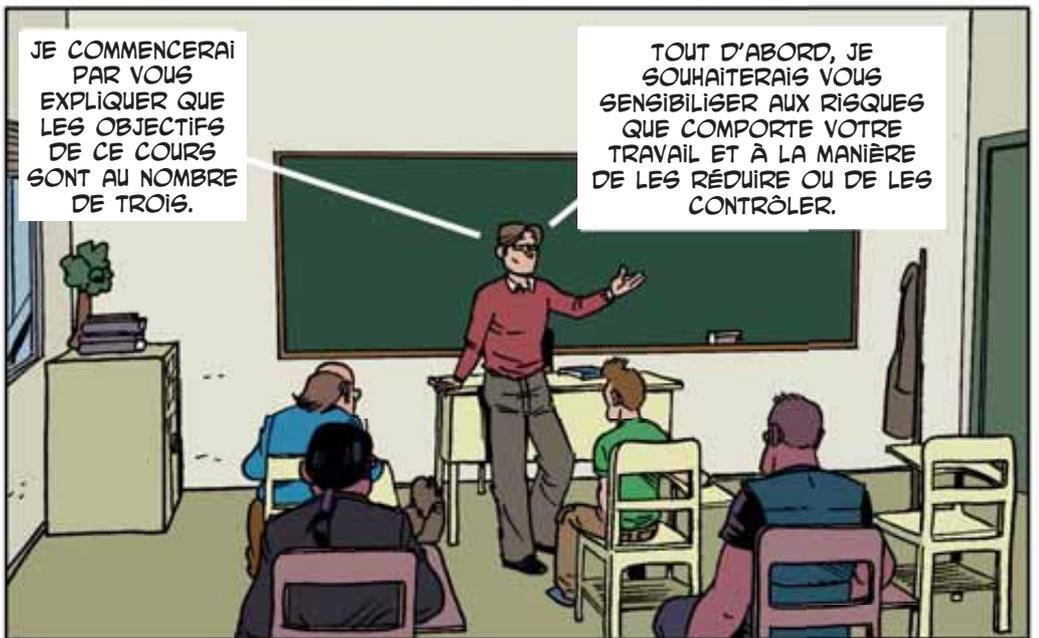
JE SUIS CERTAIN QUE BEAUCOUP D'ENTRE VOUS PENSENT QUE CES COURS SONT ENNUYEUX ET NE SERVENT À RIEN.

T'AS MIS DANS LE MILLE, MON POTE.

IL LIT DANS MES PENSÉES.



ON PEUT ARRANGER ÇA FACILEMENT SI VOUS VOUS DÉCIDEZ À PARTICIPER EN PARTAGEANT VOS IDÉES ET VOS EXPÉRIENCES.



JE COMMENCERAI PAR VOUS EXPLIQUER QUE LES OBJECTIFS DE CE COURS SONT AU NOMBRE DE TROIS.

TOUT D'ABORD, JE SOUHAITERAIS VOUS SENSIBILISER AUX RISQUES QUE COMPORTE VOTRE TRAVAIL ET À LA MANIÈRE DE LES RÉDUIRE OU DE LES CONTRÔLER.



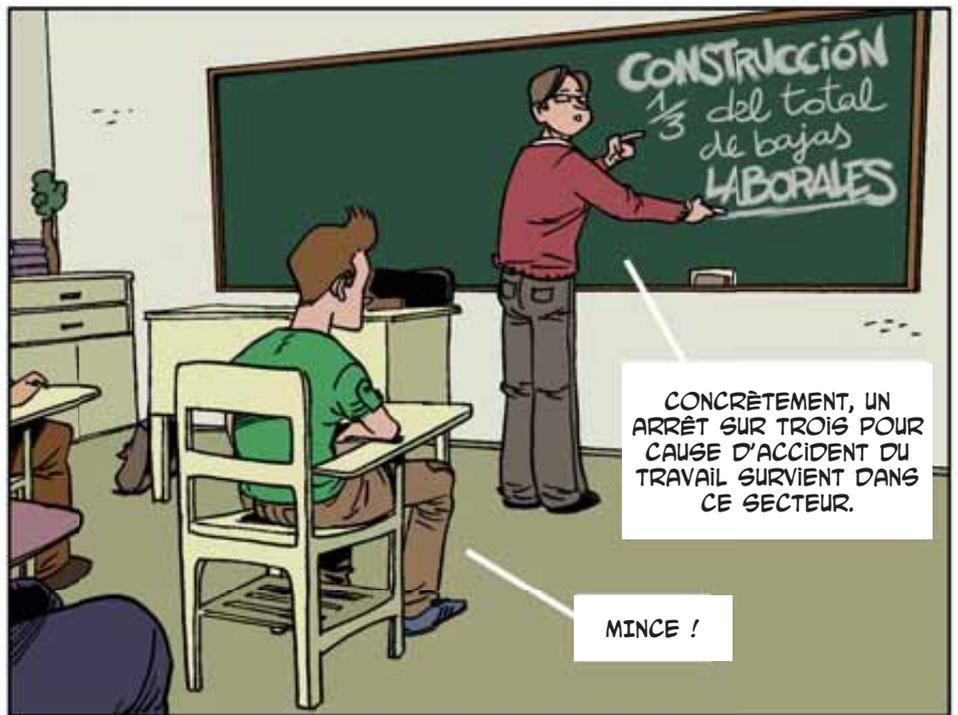
LE DEUXIÈME OBJECTIF EST D'ENCOURAGER LA CULTURE PRÉVENTIVE.



ENFIN, JE VOUDRAIS VOUS FAIRE PART DES CONNAISSANCES DÉFINIES DANS LA NÉGOCIATION COLLECTIVE.

HÉ BEN, QU'EST-CE QUI NOUS ATTEND !

JE NE VOUS APPRENDS RIEN EN VOUS DISANT QUE LA CONSTRUCTION EST LE SECTEUR COMPTANT LE PLUS GRAND NOMBRE D'ACCIDENTS DU TRAVAIL.



CONCRÈTEMENT, UN ARRÊT SUR TROIS POUR CAUSE D'ACCIDENT DU TRAVAIL SURVIENT DANS CE SECTEUR.

MINCE !

ALORS QUELQU'UN PREND LES MIENS, PARCE QUE ÇA FAIT 5 ANS QUE JE N'AI PAS D'ARRÊT.

FÉLICITATIONS KIKE. SOIT TU AS BEAUCOUP DE CHANCE, SOIT TU ES TRÈS PRUDENT.



ÉTANT DONNÉ QU'ON NE PEUT PAS GÉRER LA CHANCE, NOUS ALLONS TENTER D'AGIR SUR LA PRÉVENTION, UN ASPECT SUR LEQUEL NOUS POUVONS INTERVENIR.



ET EN CE SENS, NOUS N'ALLONS CESSER DE RÉPÉTER CERTAINES QUESTIONS DE BASE EN MATIÈRE DE PRÉVENTION DES RISQUES.

POUR CE QUI EST DE RÉPÉTER, JE CONFIRME !



IL Y A 20 ANS, IL ÉTAIT QUASIMENT IMPENSABLE QU'UN OUVRIER METTE UN CASQUE OU DES GANTS. N'EST-CE PAS SEBAS ?

ÇA C'EST VRAI. EN ÉTÉ ON TRAVAILLAIT SANS CHEMISE ET AVEC UN MOUCHOIR À QUATRE NOEUDS SUR LA TÊTE.



JAJAJA JAJAJA JA

JE SUIS CONTENT QUE CELA VOUS FASSE RIRE, PARCE QUE ÇA SIGNIFIE QUE CES SITUATIONS VOUS SEMBLENT STUPIDES ET QU'ELLES ONT ÉTÉ DÉPASSÉES.



J'ESPÈRE QUE BIENTÔT VOUS RIREZ AUSSI DE CERTAINES RÈGLES DE PRÉVENTION QUI SEMBLENT ABSURDES OU EXAGÉRÉES AUJOURD'HUI.



LE COURS REPREND À TROIS HEURES.



QUELLE BARBE, MON POTE !

C'EST VRAI QUE C'EST UN PEU LOURD, MAIS JE PENSE QUE C'EST NÉCESSAIRE.

J'AIMERAIS BIEN LE VOIR SUR UN CHANTIER CE JON.



SEBAS, C'EST INCROYABLE QUE TU DISES ÇA APRÈS LES FRAYEURS QUE TU AS DÉJÀ EUES.

TU TE SOUVIENS QUAND UNE BRIQUE T'ES TOMBÉE SUR LA TÊTE ?



ET COMMENT, SI JE M'EN SOUVIENS !

7 POINTS ET 3 SEMAINES D'ARRÊT.

DEPUIS CE JOUR-LÀ JE NE TRAVAILLE PLUS JAMAIS SANS CASQUE.



ET ALORS ? TU VEUX QUE LES JEUNES APPRENNENT À TA FAÇON ?



FAIS PAS LE MALIN, TOI ! PLUS D'UNE FOIS TU NOUS AS OBLIGÉS À « ÊTRE SOUPLE » AVEC LA RÉGLEMENTATION DE PRÉVENTION POUR FINIR UN CHANTIER À TEMPS.



BON, EUH... ALLONS-Y, LE COURS DE L'APRÈS-MIDI VA COMMENCER.



ÀITOR « PREND DES NOTES » DES EXPLICATIONS DE JON

ÀITOR, TU SAIS CE QU'EST UN EPI ?



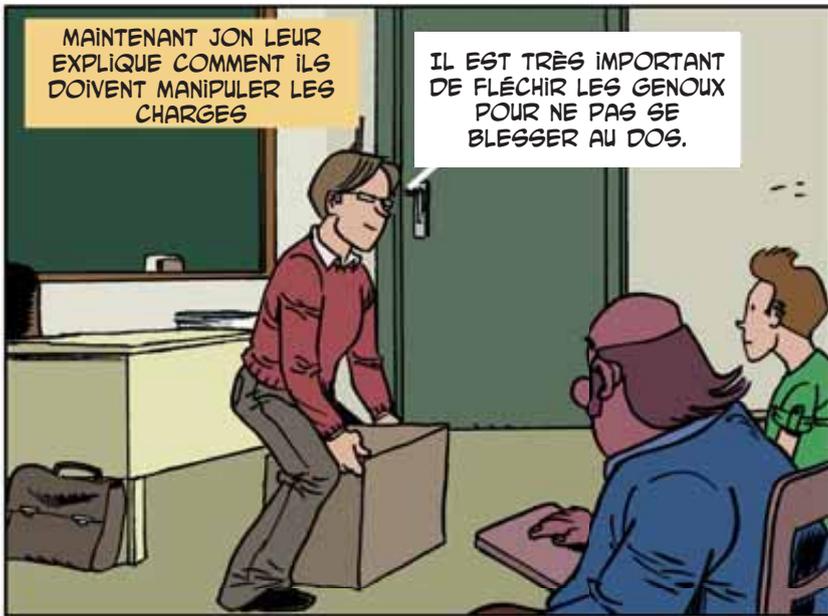
BIEN SÛR, TU PARLES DE CE QUE J'AI SUR LA TÊTE ?



MAIS SI, MAIS SI JE LE SAIS !

C'EST LE CASQUE, LES BOTTES, LES GANTS ET TOUT ÇA, NON ?

EFFECTIVEMENT, L'EPI EST L'ÉQUIPEMENT DE PROTECTION INDIVIDUELLE



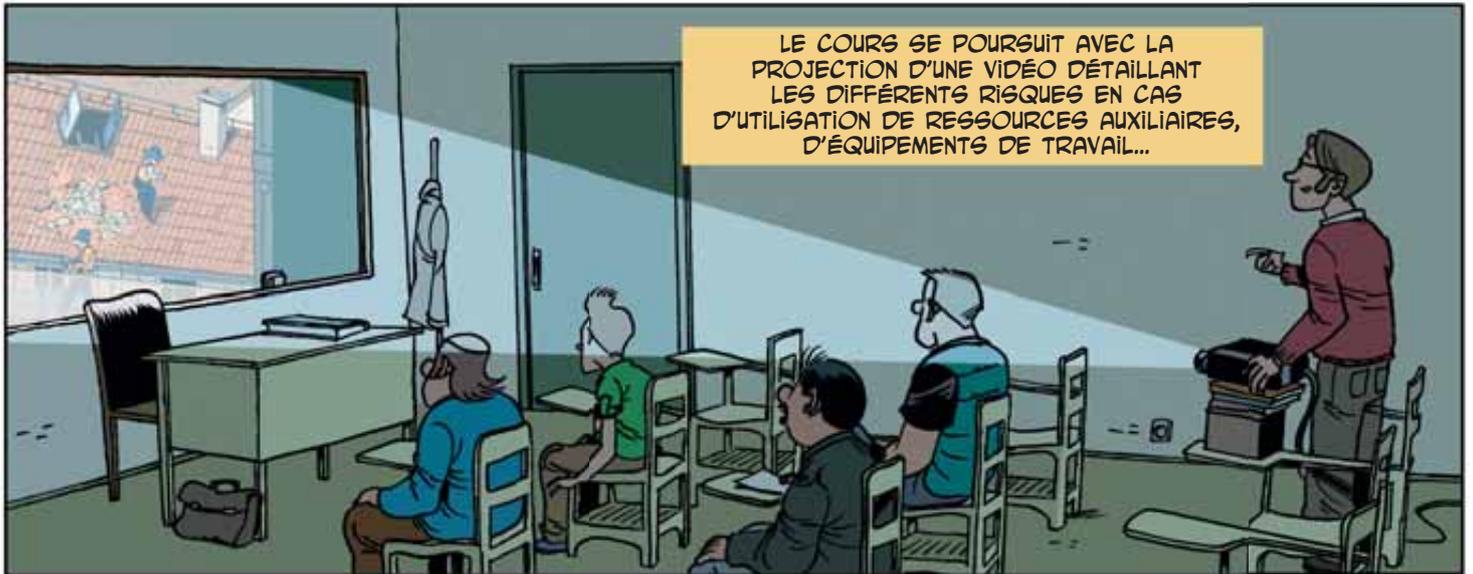
MAINTENANT JON LEUR EXPLIQUE COMMENT ILS DOIVENT MANIPULER LES CHARGES

IL EST TRÈS IMPORTANT DE FLÉCHIR LES GENOUX POUR NE PAS SE BLESSER AU DOS.



ÇA C'EST BIEN POUR MA COPINE QUI PORTE TOUJOURS DES MINI-JUPES, MAIS SUR UN CHANTIER...

MOI AUSSI JE PENSais LA MÊME CHOSE, JUSQU'AU JOUR OÙ JE SUIS RESTÉ COINCÉ.



LE COURS SE POURSUIT AVEC LA PROJECTION D'UNE VIDÉO DÉTAILLANT LES DIFFÉRENTS RISQUES EN CAS D'UTILISATION DE RESSOURCES AUXILIAIRES, D'ÉQUIPEMENTS DE TRAVAIL...



... FOCALISANT TOUTE L'ATTENTION DE KIKE...



... QUAND SOUDAIN...

RRRIIIINNG!!



BEL EXEMPLE. LE RESPONSABLE N'ÉTEINT PAS SON PORTABLE ET LE PLUS SÉRIEUX DE L'ÉQUIPE S'ENDORT.

TRANQUILLE, MEC, C'EST LE PORTABLE DE TXUS.





SALUT MUSA, MOI C'EST AITOR.

QUELLE VEÏNE, MEC. TU T'ES PAS TAPÉ CE FICHU COURS !

TU PARLES ! JE L'AI FAIT AVANT-HIER.



BON, FINIES LES PRÉSENTATIONS.

TOUT LE MONDE AU TRAVAIL.



ON VA COMMENCER PAR LE TOIT. IL FAUT RETIRER LES TUILES POUR REMPLACER LA COUVERTURE ASPHALTIQUE.



MUSA, METS TES GANTS TOUT DE SUITE !

T'INQUIÈTE. MES MAINS SONT TRÈS DURES.



LES TUILES SONT PLUS DURES ENCORE.

METS TES GANTS.

OK, OK.



À DIX HEURES ET DEMIE.

ON VA DESCENDRE MANGER LE CASSE-CROUTE.



**TAM-TAM TAM!!**

C'EST QUOI CE BRUIT ?

**?!**

JE VAIS VOIR.



ET MUSA ?

IL EST MUSULMAN, IL NE MANGE PAS DE CHARCUTERIE.

IL M'A DIT QUE D'HABITUDE IL MANGE QUELQUES DATTES ET DES FRUITS.



HÉ ! VENEZ, VOUS ALLEZ HALLUCINER.



EN FAIT JE JOUE D'UN TAMBOR TYPIQUE DU SÉNÉGAL QUI S'APPELLE DJEMBÉ.

ON A UN GROUPE QUI MÉLANGE LE REGGAE ET LES RYTHMES AFRICAÏNS. IL S'APPELLE « AFRIKANIA »



GÉNIAL, MEC ! CE SERAIT CLASSE DE VOUS VOIR EN LIVE !

BEN SAMEDI PROCHAIN ON JOUE AU BILBOROCK.

ON EST SÉLECTIONNÉS POUR LA FINALE DU CONCOURS DE POP-ROCK.

VOUS ÊTES INVITÉS.



T'AS ENCORE OUBLIÉ TES GANTS ?

PROTÈGE TES MAINS, MUSA, TU DOIS JOUER DU DJEMBÉ.

C'EST VRAI. LE CONCERT C'EST LE RÊVE DE MA VIE.



E LENDEMAIN...

KIKE, AIDE-NOUS AVEC CETTE SECTION DE GOUTTIÈRE ET ON TERMINE LE TOIT.

J'ARRIVE !





T'INQUIÈTE,  
ON TE  
REMONTE !



COMMENT T'AS PU DESCENDRE SANS  
T'ATTACHER À LA LIGNE DE VIE ?

MINCE, JE PENSAIS  
QU'IL Y AVAIT AUSSI  
UN ÉCHAFAUDAGE  
DANS LE PATIO.

J'ÉTAIS TROP  
SÛR DE MOI  
ET J'ME SUIS  
PAS ATTACHÉ.



KIKE, FAIS ATTENTION.  
J'AI BESOIN DE TOI  
DANS LE PUBLIC POUR  
LE CONCERT.

JE LE  
FERAI,  
MUSA.

JE NE  
TRAVAILLERAI  
PLUS SUR UN  
TOIT SANS  
M'ATTACHER.



LA VEILLE DU  
CONCERT...

ALORS, MUSA,  
NERVEUX ?

UN PEU. CETTE NUIT  
J'AI RÊVÉ QU'ON  
GAGNAIT.

AU FAIT, J'AI ÉCOUTÉ  
LA MAQUETTE QUE  
TU M'AS PASSÉE.  
VOUS ÊTES TROP  
CLASSE.



SEBAS, PASSE-MOI  
LA PIOCHE.



OUF !  
QUELLE  
CHALEUR



LA  
VOILÀ !



AÏTOR ? ÇA VA ?



COMMENT JE DOIS VOUS DIRE QUE LES OUTILS NE SE LANCENT PAS ET QUE LE CASQUE NE S'ENLÈVE QUE DANS LE VESTIAIRE ?!

QUEL MAL DE CRANE, ET EN PLUS J'ME PRENDS UN SAVON.



ALLEZ LES GARS, LA SEMAINE EST PRESQUE « FROTTÉE ».

TU VEUX DIRE « TORCHÉE ».



AH, MON FRANÇAIS !



PLUS TARD...

MUSA, COMMENCE À DÉCOUPER CES CARREAUX AVEC LA MEULEUSE.

OK, ANDREI.



IL MANQUE LA PROTECTION DE LA MACHINE, MAIS JE PENSE QUE C'EST PAS GRAVE.



PEU APRÈS...



QU'EST-CE QUI S'EST PASSÉ ?

LA MACHINE A GLISSÉ ET JE ME SUIS COUPÉ.



IL VAUT MIEUX ALLER AU CENTRE DE SOIN.



VOUS AVEZ EU DE LA CHANCE, LA COUPEURE N'EST PAS PROFONDE ET N'A PAS TOUCHÉ LES TENDONS NI LES OS.

OUF ! TANT MIEUX.



TU T'EN SORS BIEN, CES COUPEURES SONT TRÈS DANGEREUSES.

CE QUI ME FAIT LE PLUS MAL, C'EST QUE DEMAIN JE NE POURRAI PAS JOUER.

ALLEZ, MUSA. L'IMPORTANT C'EST QUE TU N'AS RIEN DE GRAVE.



ÇA VA. JUSTE UNE COUPEURE.

BON, AITOR, MÊME SI JE NE JOUE PAS, JE VOUS ATTENDS DEMAIN AU CONCERT.

J'Y SERAI AVEC KIKE ET ANDREI.



PAUVRE MUSA, IL S'EN FAISAIT UNE JOIE...

MOI JE ME SUIS PEINT LE BANDAGE AUX COULEURS DU SÉNÉGAL POUR L'ENCOURAGER LUI ET TOUT LE GROUPE.



ON DIRAIT QUE ÇA VA ÊTRE PLEIN.



AVEC NOUS CE SOIR...  
**AFRIKANIA!**



**GORÉE,  
GORÉE,  
GORÉE**



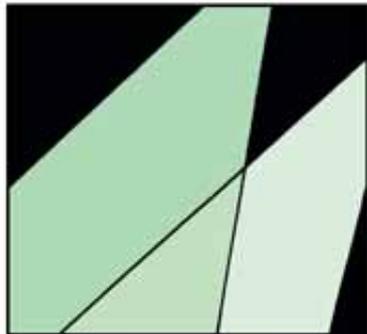
C'EST L'ÉCLATE, LES MECS ! MUSA EST DANS LES CHOEURS.

IL POUVAIL PAS LAISSER PASSER CETTE CHANCE.



I KADI N'GNÉ OH!

KADI N'GNÉ SÉNÉGAL



ET LE GAGNANT EST...

AFRIKANIA !!!



NOUS VOULONS DÉDIER CE PRIX À NOTRE PERCUSSIONNISTE QUI, À CAUSE D'UN ACCIDENT, A DÛ DÉLAISSER LE DJEMBE POUR LES CHŒURS.



BRAVO MUSA !

C'EST POUR TOI, MUSA.



FÉLICITATIONS !

FÉLICITATIONS !

GÉNIAL !



LE LUNDI MATIN...

VOUS AVEZ SU ?

QUOI ?

BEN LE GROUPE DE MUSA A GAGNÉ LE CONCOURS.



APRÈS LA FRAYEUR QU'ON A EUE...

JE SUIS CONTENT POUR LUI.



ILS ÉTAIENT VRAIMENT LES MEILLEURS, ET DE LOIN.

LES GENS ONT FLIPPÉ AVEC EUX.



EN PARLANT DU LOUP...



TXAPELDUNA, TXAPELDUNA, OE, OE, OE!



ET DIRE QUE J'AI FAILLI MANQUER ÇA...

CE QUE T'AS MANQUÉ C'EST DE TE COUPER LA MAIN !

ALLEZ, C'EST BON, ME LE RAPPELLE PAS.



MAIS IL FAUT S'EN RAPPELER. ET GARDER EN TÊTE QUE LA MOINDRE INATTENTION PEUT AVOIR DE GRAVES CONSÉQUENCES.



C'EST VRAI.

MAIS VOYONS LE BON CÔTÉ.

MAINTENANT JE SAIS QUE JE DANCE ET QUE JE CHANTE MIEUX QUE JE JOUE DU DJEMBÉ.

JA JA JAJA JA

# // // // n'oubliez pas! // // // // // // // // // //

PRÉVENTION : AU BOULOT PAS DE PLACE À L'IMPRO



UTILISEZ TOUJOURS VOTRE CASQUE.  
GARDEZ-LE TOUJOURS EN TÊTE.



AU SOMMET, PENSEZ  
TOUJOURS À VOUS ACCROCHER.



FORMATION EN PRÉVENTION.  
LA MEILLEURE GARANTIE  
CONTRE LES ACCIDENTS.



UN OUTIL SANS  
PROTECTION N'EST PAS UN  
OUTIL, C'EST UN DANGER.



**beitu**programa.com  
ENTREZ ET TÉLÉCHARGEZ LES  
BANDES DESSINÉES EN BASQUE,  
ESPAGNOL, ROUMAIN ET FRANÇAIS,  
AINSI QUE BEAUCOUP D'AUTRES  
SUPPORTS DE PRÉVENTION.

*Au travail vous vous jouez la vie.  
Ne laissez pas un moment d'inattention sur le chantier briser vos rêves.*